MINISTÉRIO DA INTEGRAÇÃO E DO DESENVOLVIMENTO REGIONAL

GOVERNO FEDERAL BRASIL UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

UNIVERSIDADE FEDERAL UFERSA RURAL DO SEMI-ÁRIDO

INSTITUTO SABIÁ

CAPES

PPGATS
Programa de Pós-Graduação em Ambiente, Tecnologia e Sociedade
UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO SEMI-ÁRIDO - UFERSA

ISBN 978-65-5563-573-7

Maria e Pedro

em um dia de descobertas no Parque Nacional da Furna Feia





Zildenice Maia
Elis Morais
Sarah Lima

Ilustradora
Fabrizia Silva

Maria e Pedro

em um dia de descobertas no Parque Nacional da Furna Feia

ZILDENICE MAIA
ELIS MORAIS
SARAH LIMA

Maria e Pedro

em um dia de descobertas no Parque Nacional da Furna Feia





ILUSTRADORA:
FABRIZIA SILVA

2025

Copyright © 2025 as autoras
1ª Edição

Direção editorial: Victor Pereira Marinho e José Roberto Marinho

Edição revisada segundo o Novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa

Dados Internacionais de Catalogação na publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Maia, Zildenice
Maria e Pedro em um dia de descobertas no Parque Nacional da Furna Feia / Zildenice Maia, Elis Morais, Sarah Lima; ilustradora Fabrizia Silva. – São Paulo: LF Editorial, 2025.

ISBN 978-65-5563-573-7

1. Biodiversidade - Literatura infantojuvenil 2. Educação ambiental - Literatura infantojuvenil 3. Fauna e flora - Literatura infantojuvenil 4. Meio ambiente - Literatura infantojuvenil 5. Parque Nacional da Furna Feia I. Morais, Elis. II. Lima, Sarah. III. Silva, Fabrizia. IV. Título.

25-262909 CDD-028.5

Índices para catálogo sistemático:
1. Educação ambiental: Literatura infantil 028.5
2. Educação ambiental: Literatura infantojuvenil 028.5

Eliete Marques da Silva - Bibliotecária - CRB-8/9380

Todos os direitos reservados. Nenhuma parte desta obra poderá ser reproduzida sejam quais forem os meios empregados sem a permissão da Editora.
Aos infratores aplicam-se as sanções previstas nos artigos 102, 104, 106 e 107 da Lei Nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998



LF Editorial
www.livrariadafisica.com.br
www.lfeditorial.com.br
(11) 2648-6666 | Loja do Instituto de Física da USP
(11) 3936-3413 | Editora

Apresentação

A obra infantil "Pedro e Maria em um dia de descobertas no Parque Nacional da Furna Feia" é uma história divertida e educativa, com o objetivo de levar os leitores, especialmente crianças, a uma jornada de exploração no Parque Nacional da Furna Feia (PARNA Furna Feia). Através das aventuras de Pedro e Maria, os leitores aprenderão sobre a importância da conservação ambiental, a fauna e flora locais, e a biodiversidade única encontrada nesse parque natural.

A obra está vinculada a atividades de extensão desenvolvidas pelo Programa de Pós-graduacao em Ambiente, Tecnologia e Sociedade (PPGATS-UFERSA) em escolas de ensino fundamental na zona de amortecimento do PARNA Furna Feia, vinculadas a atividades de pesquisa custeadas pela Portaria CAPES 155/22 e Edital CAPES 16/22. E ainda, ao Projeto "Tintas ecológicas como inovação tecnológica e sustentável", coordenado pela Profa. Elís Regina Costa de Morais, o qual foi aprovado e é custeado pelo EDITAL FGD Nº28/2023 - Instituto Sabiá (TED N. 176/2020 MIDR/UFERSA), tendo como parceiro o Instituto Chico Mendes de Conservação da Biodiversidade (ICMBio), Unidade Mossoró, órgão responsável pela gestão do PARNA Furna Feia.

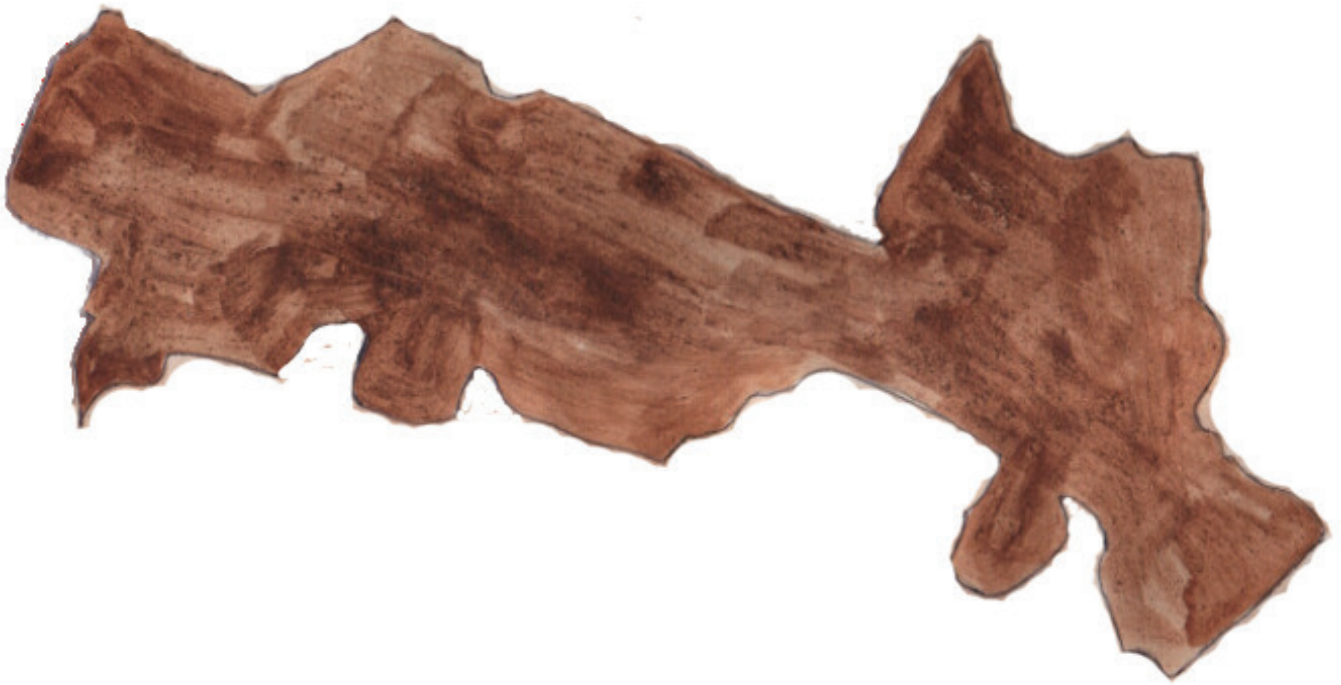
Os personagens foram inspirados em moradores do PARNA Furna Feia e com o compromisso de promover não apenas a educação ambiental, mas também práticas sustentáveis em todo o processo de sua criação, bem como, garantir que o impacto ambiental fosse o menor possível, logo, todos os desenhos foram feitos com tintas ecológicas desenvolvidas com pigmentos provinientes de flores, folhas, sementes e solos. Isso significa que, além de

serem seguras para a saúde das crianças, essas tintas não prejudicam o meio ambiente durante a produção e o descarte, contribuindo para a redução da pegada ecológica do projeto. Ao optar por esse tipo de tinta, buscamos não só tornar a obra mais amigável ao planeta, mas também que é possível produzir materiais educativos e criativos de forma consciente e responsável.

Assim, além de aprender sobre a importância dos parques nacionais e da preservação ambiental, os leitores também se conectam com a ideia de que cada detalhe, por mais simples que pareça, pode fazer a diferença na construção de um futuro mais sustentável. Nesse contexto, visamos contribuir para implementação da Agenda 2030, especialmente os ODS 4 e 11, os quais tem como objetivos educação de qualidade e cidades e comunidades sustentáveis.

Elis Morais

Essa é a história de Maria e seu amigo Pedro, eles moram em um lugar muito especial, a zona amortecimento do Parque Nacional da Furna Feia no Semiárido nordestino.



Maria é uma menina de pele parda, olhos castanhos, baixa estatura e tem 11 anos de idade.

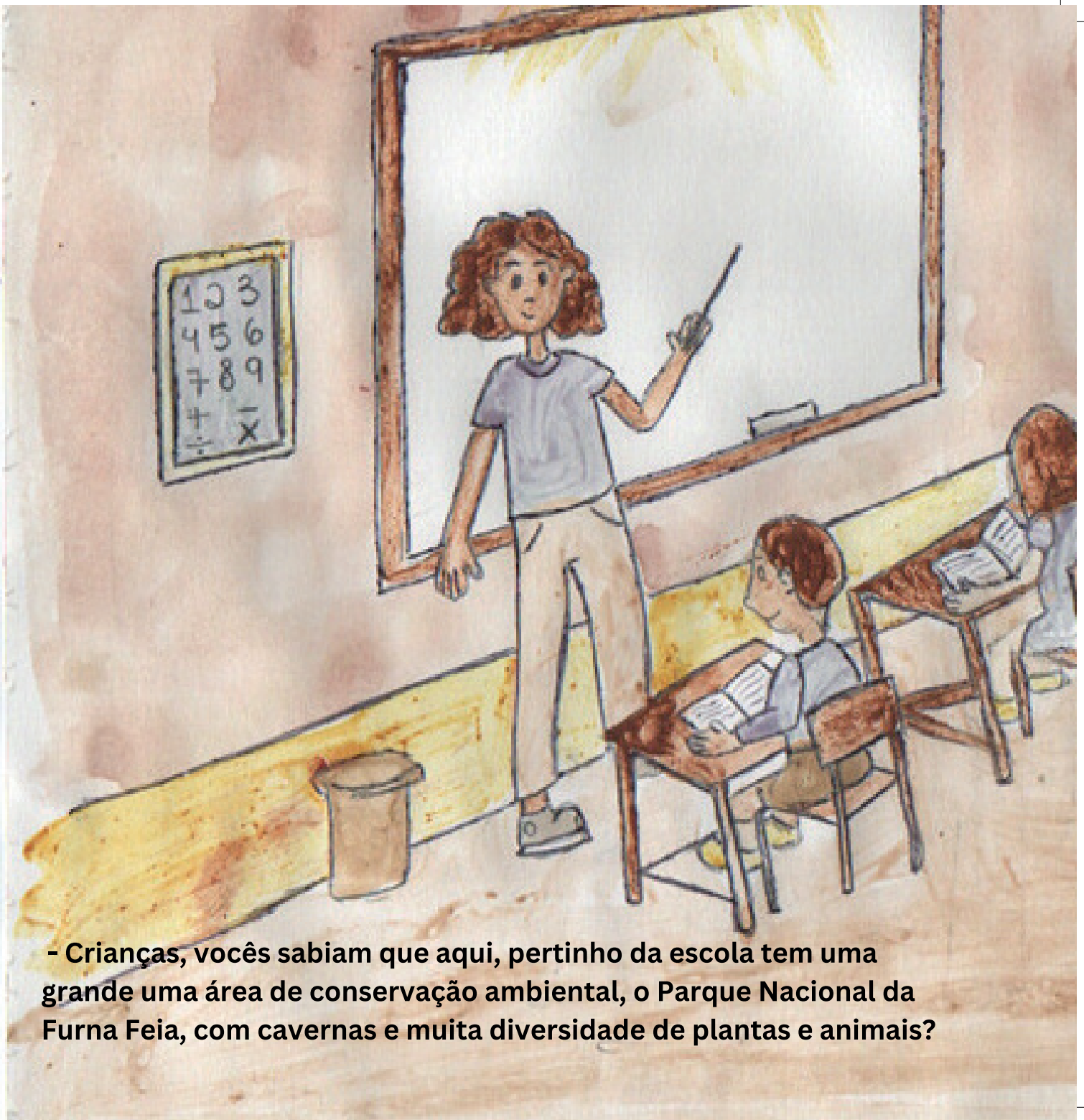


Pedro é um menino de pele escura, olhos pretos e estatura média, ele também tem 11 anos de idade.

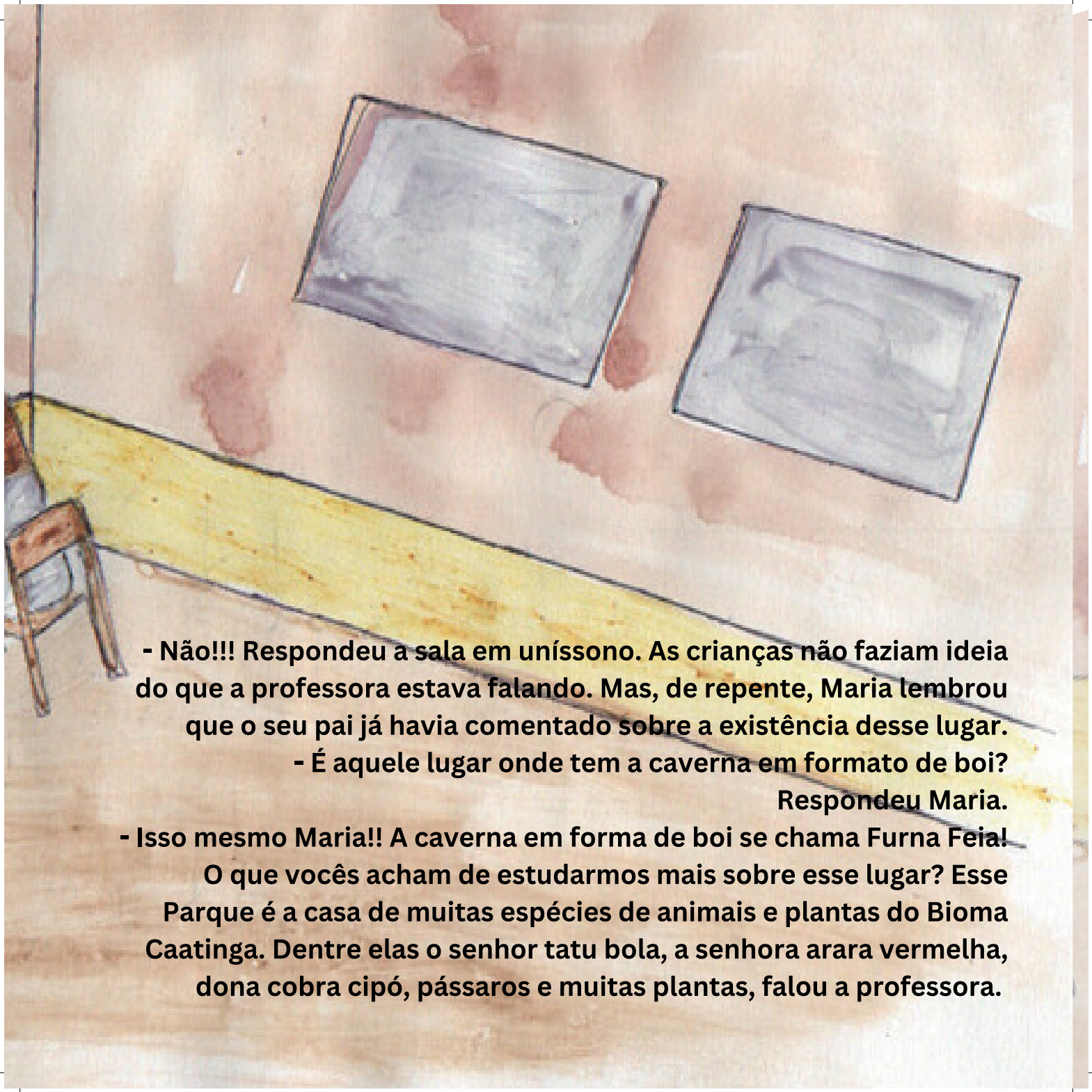


Maria e Pedro são vizinhos, estudam na mesma escola e cursam o sexto ano. E foi na aula de ciências, quando a professora falava sobre a importância de cuidar da natureza, que pela primeira vez eles ouviram falar do Parque Nacional da Furna Feia.





- Crianças, vocês sabiam que aqui, pertinho da escola tem uma grande uma área de conservação ambiental, o Parque Nacional da Furna Feia, com cavernas e muita diversidade de plantas e animais?



- Não!!! Respondeu a sala em uníssono. As crianças não faziam ideia do que a professora estava falando. Mas, de repente, Maria lembrou que o seu pai já havia comentado sobre a existência desse lugar.

- É aquele lugar onde tem a caverna em formato de boi? Respondeu Maria.

- Isso mesmo Maria!! A caverna em forma de boi se chama Furna Feia! O que vocês acham de estudarmos mais sobre esse lugar? Esse Parque é a casa de muitas espécies de animais e plantas do Bioma Caatinga. Dentre elas o senhor tatu bola, a senhora arara vermelha, dona cobra cipó, pássaros e muitas plantas, falou a professora.

Maria cochichou para Pedro:

- O que acha de conhecermos esse lugar, Pedro?

- Maria, você é tão engraçada!!! Acha que nós conseguiremos? Deve ser muito difícil entrar nesse lugar. Respondeu Pedro.

- Se eu sou engraçada, você precisa ser mais curioso, isso sim!!! Respondeu Maria que sempre encorajava o amigo a se aventurar e viver novas experiências.

- Crianças, silêncio!! Pediu a professora, pois imaginava que Maria já estaria colocando alguma nova ideia na cabeça de Pedro.



A Professora continuou a sua aula:

- Crianças, vocês conhecem alguma planta do Bioma Caatinga? E vocês sabem o que é bioma? O silêncio toma conta da sala, mas todos ficam com os olhos direcionados para a professora.

- Crianças, bioma é um grande grupo de plantas, animais e outros animais que vivem juntos em um ambiente natural. Na caatinga temos bromélias, mandacaru e juazeiro; e alguns dos animais são ararinha-azul, sapo-cururu, onça-parda e macaco-prego.

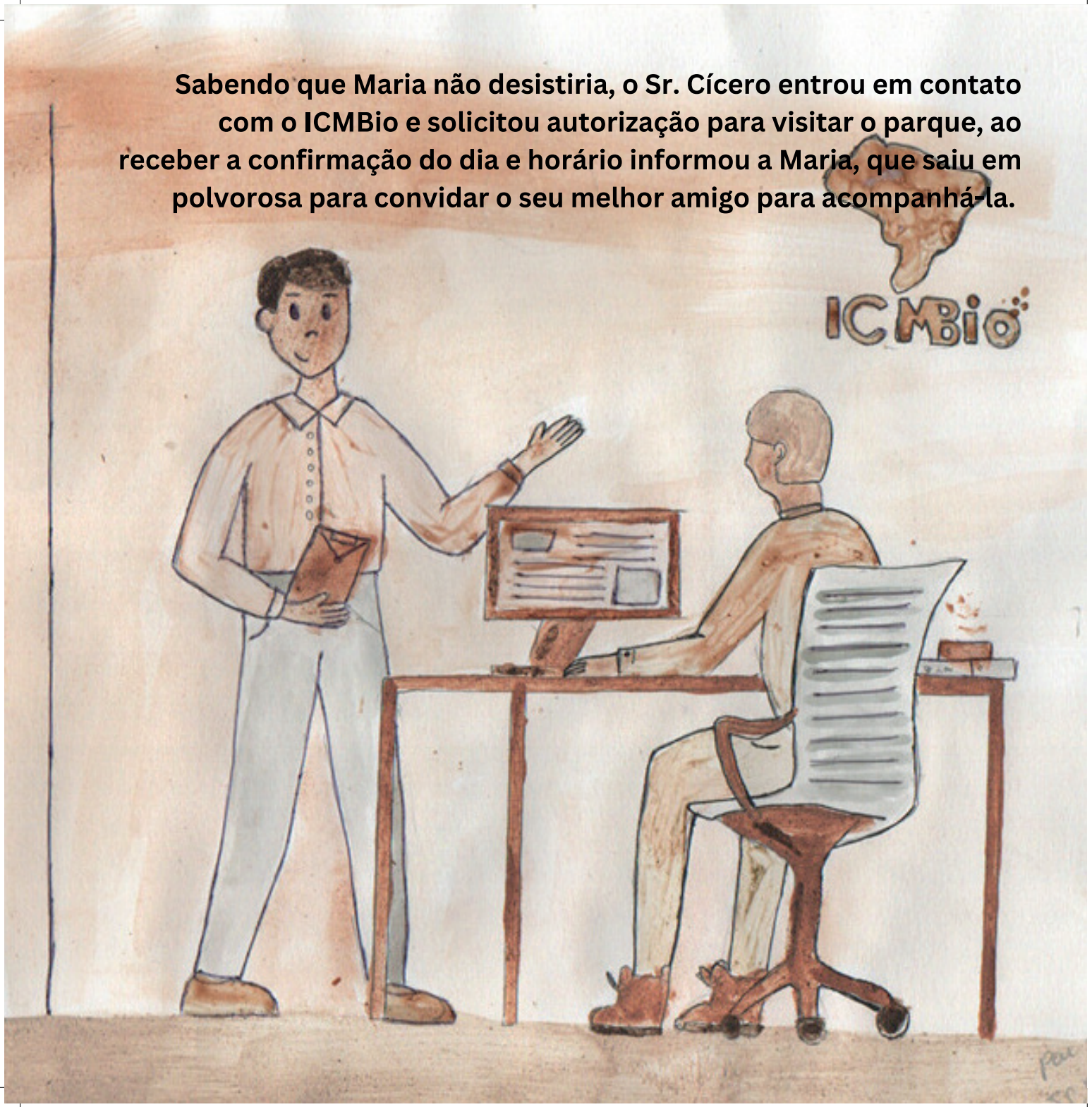


Maria chegou em casa e foi logo falando para o seu pai:
- Pai, sabe o parque que você sempre fala, que tem cavernas? Hoje a professora falou sobre ele e eu Pedro queremos ir conhecer!

É claro, que Pedro não havia afirmado que embarcaria na aventura de Maria. Mas, ela era assim mesmo!! Ela iria e Pedro teria que ir junto.
- Maria, para entrar no Parque Nacional da Furna Feia é preciso uma autorização. Lá não se pode entrar sem permissão, é proibido. Apenas o Instituto Chico Mendes de Conservação da Biodiversidade (ICMBio) pode nos autorizar e nos acompanhar nesse lugar! Disse o seu pai, o senhor Cícero.



Sabendo que Maria não desistiria, o Sr. Cícero entrou em contato com o ICMBio e solicitou autorização para visitar o parque, ao receber a confirmação do dia e horário informou a Maria, que saiu em polvorosa para convidar o seu melhor amigo para acompanhá-la.



E chega o grande dia...

- Vamos lá! Hoje é dia de aventura e vamos conhecer essa Furna Feia que tanto falam! Chegou Maria gritando na casa de Pedro.

- Maria, você sabe que não sou tão corajoso quanto você! Disse Pedro.



Ao chegarem no parque, Maria, Pedro e o Sr. Cícero receberam todas as orientações e equipamentos de segurança e proteção. Eles estavam sendo guiados por João, um guia credenciado ao ICMBio, que conhecia o parque desde criança, foi uma das pessoas que descobriu aquelas cavernas.





Capacete



Bota

Quando começaram a caminhada se depararam com um grande lajedo. E você sabe o que é lajedo? É uma formação rochosa formada após muito tempo em decorrência da ação da natureza, da força dos ventos, do solo e das chuvas.



Maria já estava maravilhada com a grandiosidade daquele lugar, quando avistou um grande buraco e Pedro disse:

- Aqui é a Furna Feia, Maria! Olhe esse formato!!

- Pedro, isso é incrível!! Foi aqui onde o boi caiu, esse lugar existe mesmo!

As crianças cresceram ouvindo essa história. Que um boi caiu naquele lugar e a entrada da caverna ficou com o seu formato. Tudo para eles estava proporcionando as melhores sensações. O contato com a natureza, as novas descobertas, o formato da caverna e as pinturas nas paredes.



- Isso é incrível!!! Quem desenhou isso aqui? Perguntou Maria ao guia.

- João responde: Maria há muitos e muitos anos atrás outras pessoas passaram por aqui e pintaram esses desenhos nas paredes. Essas pinturas registram a presença dessas pessoas, além dos registros do que viviam em seu dia a dia!!

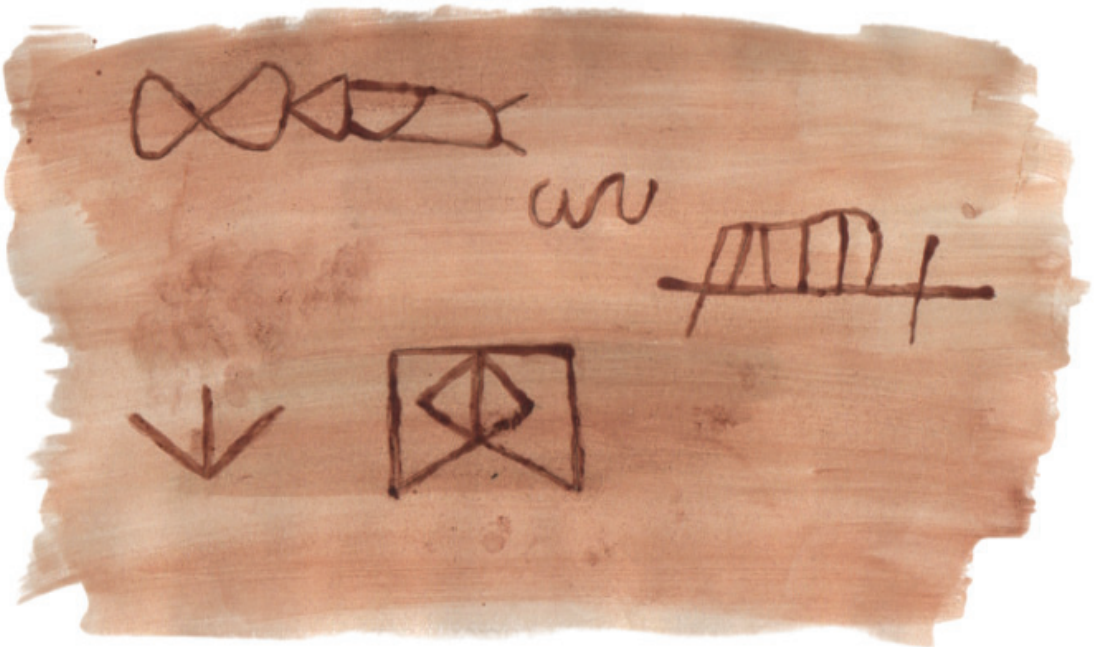
- E essas tintas? Eles compravam onde? Perguntou Maria.

João riu e disse:

- Não Maria! Eles não compraram essas tintas. Eles produziam, sabia?!

- Produziam? Como assim? Perguntou Maria.

- Eles faziam essas tintas a partir do que tinham ao seu alcance. Terra, água, plantas que misturadas, davam essas cores tão diferentes. Acredita?!



- Maria e Pedro estavam olhando fixamente para João e processando essa nova informação. Pedro então disse:

- Maria, já imaginou como isso é incrível!! Há milhares de anos atrás outras pessoas estiveram aqui nesse lugar!!! E elas registraram isso!!! - Indagou Pedro.

- Pedro, eu disse a você que seria incrível conhecer esse lugar. Respondeu Maria.

- Pedro, precisamos ir em outra caverna. Imagina o que podemos encontrar lá! Exclamou Maria em seu momento de encantamento com aquele lugar.

- Maria, por hoje já foi muita aventura! Podemos voltar outro dia, disse Pedro.



João contou para as crianças que havia muitas outras cavernas no parque e que poderiam voltar outro dia e conhecer.

Aquele dia não terminaria para Maria e Pedro. Tudo estava muito bem guardado em suas memórias, afetos e lembranças.

- Pedro, ainda sinto o cheiro daquele lugar!! A natureza é viva e incrível!!! Outras crianças precisam conhecer o Parque!! Falou Maria.

- Maria, e eu estava com medo de ir!!! É realmente incrível estar naquele lugar. Não há nada parecido!!





Pedro e Maria espalharam para todos, na comunidade e na escola, o grande feito de suas vidas, conheceram o Parque Nacional da Furna Feia, visitaram a caverna da Furna Feia, viram as pinturas rupestres nas paredes feitas há muito tempo atrás.

Como as crianças só precisam de inspiração, aquele foi um dia propício a isso!!!

Esqueci de dizer que Maria é cordelista. Então, ao retornar do parque ela já vinha pensando como relatar aquela experiência em versos de cordel, para que outras pessoas saibam daquele lugar que é pura expressão da natureza viva.

Pedro ficou maravilhado com as pinturas, e como toda criança muito curiosa, decidiu que queria aprender a fazer tintas para colocar em arte a sua experiência pessoal com o Parque Nacional da Furna Feia.



E assim, o que para Pedro e Maria seria apenas uma pequena aventura, tornou-se um grande dia que ficaria para sempre guardado em suas memórias e afetos.



Viva ao Parque Nacional da Furna Feia



Agradecimentos

Nosso mais sinceros agradecimentos:
A Zildenice Matias Guedes Maia - Bolsista de pós-doc (EDITAL CAPES 16/22).
A poetiza Maria Augusta do Nascimento Silva.
A Sarah Rosannia Medeiros de Lima - Discente do PPGATS, bolsista CAPES.
A Lúcia Guaraldo - Analista ambiental do ICMBIO, unidade Mossoró-RN - Gestora do Parque Nacional da Furna Feia.
A Fabrizia Nayara da Silva Chagas - Ilustradora.
A Pamela Rafaelly de Melo Reinaldo - Secretária de Turismo - Prefeitura Municipal de Baraúnas.
Ao Instituto Sábia - UFERSA.
A Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior – Brasil (CAPES) – Código de Financiamento 001.



Impresso na Prime Graph
em papel offset 75 g/m²
fonte utilizada adobe caslon pro
março / 2025